

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------|
| PERNYATAAN | i |
| ABSTRAK | ii |
| KATA PENGANTAR | iii |
| UCAPAN TERIMA KASIH | iv |
| DAFTAR ISI | vi |
| DAFTAR TABEL | viii |
| DAFTAR GAMBAR | ix |
| DAFTAR LAMPIRAN | x |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Penelitian | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 5 |
| C. Rumusan Masalah Penelitian | 6 |
| D. Tujuan Penelitian | 6 |
| E. Manfaat Penelitian | 7 |
| F. Struktur Organisasi Skripsi | 8 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | 9 |
| A. Penelitian Terdahulu | 9 |
| B. Teori - Teori Yang Digunakan | 10 |
| 1. Seni Pertunjukan | 10 |
| 2. Tari | 13 |
| 3. Teori Kreasi Baru | 18 |
| 4. Teori Etnokoreologi | 18 |
| 5. Koreografi | 19 |
| 6. Tata Rias dan Busana | 20 |

Dewi Nurfitriana , 2015

TARIAN PAYUNG GEULIS DALAM SENI MARAWIS KELOMPOK CINTAPADA KEC.CIBEUREUM KOTA TASIKMALAYA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

| | | |
|----------------|---|-----------|
| BAB III | METODE PENELITIAN | 25 |
| | A. Lokasi dan Subjek Penelitian | 25 |
| | B. Metode Penelitian | 26 |
| | C. Definisi Operasional | 27 |
| | D. Instrumen Penelitian | 28 |
| | E. Teknik Pengumpulan Data | 30 |
| | F. Analisis Data | 34 |
| BAB IV | HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 38 |
| | A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian | 38 |
| | B. Struktur Gerak Tarian Payung Geulis dalam Seni Marawis Kelompok Cintapada | 41 |
| | 1. Hasil Penelitian | 41 |
| | 2. Pembahasan | 56 |
| | C. Rias dan Busana pada Tarian Payung Geulis dalam Seni Marawis Kelompok Cintapada | 64 |
| | 1. Hasil Penelitian | 64 |
| | 2. Pembahasan | 66 |
| | D. Keterkaitan antara Gerak dengan Pola Irama Tarian Payung Geulis dalam Seni Marawis Cintapada | 67 |
| | 1. Hasil Penelitian | 67 |
| | 2. Pembahasan | 73 |
| BAB V | PENUTUP | 77 |
| | A. Kesimpulan | 77 |
| | B. Saran | 78 |
| | DAFTAR PUSTAKA | 80 |

Dewi Nurfitriana , 2015

TARIAN PAYUNG GEULIS DALAM SENI MARAWIS KELOMPOK CINTAPADA KEC.CIBEUREUM KOTA TASIKMALAYA

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

| | |
|----------------------------|-----------|
| LAMPIRAN | 82 |
| RIWAYAT HIDUP | 95 |